











## الوابسل النجمي

هناك ليلي تومض فيها آلاف النجوم، السماء كلها تتلألأ بألوان متألعة تبدو للناظر من الأرض وكأنها تبتلع النجوم وتتألق من السماء. هفتي يحصل الوابل النجمي هذا؟ انه يحصل في الليل عندما تكون الأرض تمر خلال سيل من الشهب يتحرك على ما يسمى من الحجرة الصغرى وحبيبات الغبار. وهذه الحبيبات وحبيبات الغبار تدخل الغلاف الجوي للأرض بالتساقط والالوان، ثم تتحرق في الحال. فكم هي كبيرة كتلة الاجسام النيزكية التي تسقط على سطح الأرض كل سنة؟ لقد قلنا ان هناك آلاف الملايين منها، وذلك التي تتحرق تصل ايضا الى سطح الأرض على شكل حبيبات غبار صغيرة. والغازات التي تنتج عن الاحتراق لها ايضا وزن. وعلى هذا الأساس فان كل جسم نيزكي يصل الى الأرض، مهما كان صغيرا، يزيد في كتلة الأرض. انك ربما تستعجب من هذا ان كتلة الاجسام النيزكية التي تسقط على الأرض في كل سنة، هي كبيرة جدا، انها ليست كذلك، فهي كلها تزن بضعة آلاف من الأطنان، ولو امكن جمعها لكان من المستطاع نقلها في قاربان للبحار.

ان كثرة الاجسام النيزكية ليست سوى حبيبات غبار صغيرة، والكثير منها مثل النيزك الضخم الصغير، نادر جدا. ان كتلة الأرض، بالتاكيد، تزيد سنة بعد سنة، ولكن بمقدار طفيف جدا. ان الغلاف الجوي يحمي الأرض من الشهب، وابل الشهب، وهو بشكل عام، ذو فائدة كبيرة جدا لنا. فنحن لا نستشعر هوائه فقط - فالحياتة مستحيلة بدون هواء للتنفس - وانما هو ايضا درع حقيقي يحمينا من كل انواع الاجسام النيزكية، صغيرة وكبيرة، التي تعرض الأرض للخطر، في كل ثانية من وجودها. ان هذه الاجسام التي هي اشبه برصاص يطلق علينا يصل منها الى سطح الأرض ما لا يزيد من واحد من ألف مليون.

لماذا هناك شقوق عديدة في القشرة؟ بعض العلماء يقولون ان هذه الشقوق سببها الاجسام النيزكية الكبيرة التي تنهمر على القمر منذ ملايين السنين. فلا شيء بعد هذا الانهيار، لان كثافة الغلاف الجوي للقمر ضعيفة، وصحيح، بالطبع، ان هناك فلكيين يعتقدون ان الشقوق تسببت من جراء نشاط بركاني في فترة القمر.



وابسل النجوم



بعد ان افشل الشعب دسيسة الاحزاب المصري، بين احباب يافا وتل ابيب، استمرت «الاتحاد» في التنبيه الى ان المستعمر وعملاده لن يتوانوا في تنظيم مكائد عنصرية جديدة. وفي عددها الصادر في ٢٤ آب ١٩٧٧ (٢٤/٧)، اي قبل ٢٦ عاما تماما، قرأنا في الافتتاحية ما يلي:

## في سبيل حرية الوطن

هذه الضحايا البريئة!

«لم تكن هذه الجريدة تنطق عن حيث عين اعانت بصراحة ان هناك مؤامرات ودسائس يحكمها المستعمر واذا به في ليل لافراق فلسطين في بحر ظلم من التناحر المصري، فسان الاحداث المؤلة الاخيرة التي وقعت في يافا وضواحيها قد افطرت للعبان حقيقة التي لا يبتنها الا استمرار وريثته الصهيونية لوفنتا، ومقبة الحكوت على هذه التية او الضاحج المجال امام المستعمر للتناهي فيها. الشرف الذي وفقه اليابون تجاهه الاستفزاز المصري، ان الجاهلي العربية قد تنهت للخطر وادركت نتائج المكية الاستعمارية، حتى اذا ما وقعت الواقعة في يافا وضواحيها فانه شعبنا العربي يفتتحت طواقمه وفتاته وحياته كاشفا النساب عن الامارة الذئبية ومقاوما لها بكل ما اوتي من قوة.»

واذا كان شعبنا قد تمكن من احراز هذا النصر فاننا نريد ان ننه من جديد الى ان الامر لم ينته عند هذا الحد، والى ان هذه المحاولة ما هي الا حلقة من سلسلة مؤامرات المستعمر. وان تمكن شعبنا اليوم من احباطها فالمستعمر سيعد الكرة ولكن بشكل ادق واكثر، ولعلنا انشاء وقتنا انه لن يستقر لوفنتا حال ولن

# «سمر» العمر الطويل في اذربيجان السوفيتية

## نقاوة الطقس وغنى الغذاء والارتباط بالطبيعة واحترام المجتمع لابنائهم وبنسبته العمريين



شبابي مسليوف، السن ١٦٨ عاما، يقضي معظم وقته مع الشباب. ولعل ذلك هو السبب في طول عمره

موسكو - ازداد عدد سكان العالم بنسبة اكثر من ٥٠ بالمئة خلال الاعوام العشرين الماضية حتى بلغ الان ٢٨٥٠ مليون نسمة. هذا ما اعلنته البروفسور سولومون بروك نائب مدير اكااديمية علوم السكان في الاتحاد السوفيتي. وتبلغ الزيادة السنوية في عدد سكان العالم الان ٧٥ مليون نسمة سنويا تميل باستمرار الى الزيادة.

والزيادة الاساسية سجلتها شعوب الاقطار النامية حيث نسبة الولادة عالية جدا بينما انخفضت نسبة الوفيات فيها اكثر من ٥٠ بالمئة مما كانت عليه قبل ان تحقق هذه الاقطار استقلالها.

اما في الاقطار المتطورة فالامر اشد تعقيدا. فلما كانت نسبة الولادة فيها منخفضة فان نسبة كبار السن في المجتمع تزداد باستمرار وهذا من شأنه ان يؤدي الى ازدياد نسبة الوفيات فيها. وهذا الامر مرتبط بازدياد نسبة الشيخوخة في المجتمع بتطور وسائل الوقاية الطبية. ومع ذلك يظل الاتحاد السوفيتي صاحب اعلى نسبة ولادة واقل نسبة وفيات بين اقطار العالم المتطورة على الاطلاق لما تبين الاحصاءات التالية:

خلال اعوام ١٩٦٨ - ١٩٧٢ كان المعدل، على كل ألف نسمة من السكان، كما يلي في الاقطار المتطورة التالية:

الدولة	معدل الولادة	معدل الوفيات	الطبيعة
الاتحاد السوفيتي	١٧٥٥	٨٤٢	٩٤٢
الولايات المتحدة	١٧٤٢	٩٤٥	٧٤٨
فرنسا	١٦٤٩	١٠٤٨	٦٤١
بريطانيا	١٦٤٧	١١٤٧	٥٤٠
ألمانيا الغربية	١٢٤٩	١١٤٨	٢٤١

الامم الذي يوفر الهدوء النفسي والجسم الصحي للناس واحترام المجتمع له.

والعمرون السوفياتيون يحترمون

## شعب

هذه المرة سنحدث اليكم عن قرية شعب... قرية عربية قديمة جدا... من قرى الجليل الغربي تبعد عن مدينة عكا حوالي ١٥ كم شرقا، في الطريق الى قرية سبخين. اول مرة في حياتي ازور هذه القرية... ولو حدثني احد عنها، لا صدقته... رغم معرفتي العميقة بسياسة الاغهاد وحقن القسري العربية، والسياسة التي لا يمكن لا تبقى ولا تذر... اهي قرية مهجورة ام قرية خارجة من الحرب نوا... واصحابها ما اصحابها من المصارع والغراب؟

ومع ذلك فاهلها متمسكون بها. وصلت الى مدخل القرية... ساحة على «مد عينك والنظر»... القبار مثل الضباب الكثيف... الزايل هنا وهناك... ومقبرة القرية بالقرب من هذه الساحة... ومع ذلك فاهلها... كما قلت، متمسكون بها... وهم يعيشون شظف العيش وقاصي ظروف السكن... اول ما صادفت في مدخل القرية، فرسا لاجد انبثاها... القرية كلها تسبح وتقني وترقص وتغنى بعريستها كالعادة في ارض قرانا الشعبية... تقع شعب على تلة مرتفعة قليلا وتحت امامها حتى البحر الابيض المتوسط سهول وقهول وكروم الزيتون وتحيطها من الشرق والشمال والجنوب سلاسل من التلال هي بداية جبال الجليل الاسم.

سكانها... نسمة تقريبا، كلهم من اللاجئين... حتى السكان الاصليون متحولون كلاجئين تماما، وكيف؟ سألني على ذلك... من سبعين بالمئة من سكانها هم لاجئون من قرى ميسار والدامون اللتين شرد عنها اهلها منذ حرب ١٩٤٨، وكذلك من بدو الحولة، الذين اخرجهم الجيش الاسرائيلي من الحولة عام ١٩٥١ بالقوة والاحيلة كما جرى مع الاقارعة والبرامجة... وقرية شعب كانت حتى عام ١٩٧٧ قرية مقلقة حسب قوانين الطوارئ... واعتبرت السلطات الحكومية - منذ احتلال هذه القرية عام ١٩٤٨ - سكانها الاصليين الذين اسلمهم الحقل!! ويقولون في قرنتهم، اعتبرتهم لاجئين... هؤلاء يسكنون في بيوتهم، بيوت اباؤهم واجدادهم ويدفعون اجرة هذه البيوت لدارنة اراضي اسرائيل والقمع سابقا، وهم يظنون اراضيهم «بالضمان» والاجرة... فكلهم متزوجة عنها منذ سنة ١٩٤٨.

ولا يملك احد من هذه القرية، بيتا او فرقة او حقة تراب، والذي يرغب في بناء بيت له عليه اول ان يتنازل مع اراضيهم ويبدلها مع الدولة باراضي لا يملكها اما يستأجرها لمدة ٢٩ سنة... ومهما بلغت مساحة هذه الارض فليانة مقصود لم تصف دونم او دونم واحد يبنى عليه بيتا... وهذا الدونم او نصف الدونم يكون بالاجارة لمدة ٢٩ سنة (ايضا على ان تعود ملكية البيت لمصاحب الارض وهي الدولة).

وبيوت القرية بالحيثية الساحقة مبنية من الطين والحجارة «القصية» ومن البراكيات، ونصف هذه البيوت اكروم من الحجارة... وانما دخلت اليها تجديها مسكونة بالشر والحيوانات والكواشي والطيور... الباجنة: «سوي سوي»... كان يقول لي الاغنياء ايضا توجهت... ويشيرون: حتى اذا اردنا ان نقيم مرحاضا من لوي زنسك نتعري لحماة وغرامة.

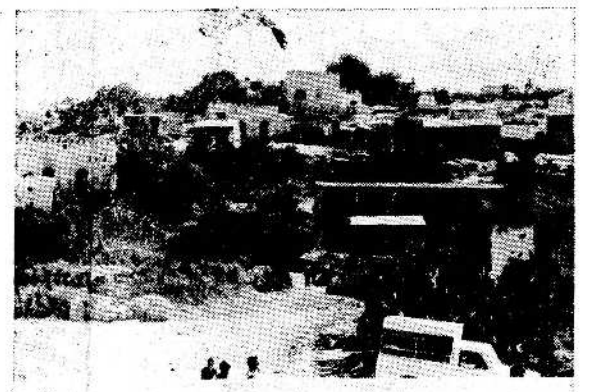
## «ازفستيا» تكتب عن سياسة اسرائيل في جنوب شرق اسيا

موسكو - لراسلنا الغاص - تحت عنوان «الطموح الاسرائيلي» كتب دوسرودوك في صحيفة «ازفستيا» (٧٢-٨٤)، ان الدبلوماسية الاسرائيلية تبدي، في الآونة الاخيرة، اهتماما خاصا تجاه اسيا، وعلى وجه الخصوص منطقة جنوب شرق اسيا. ويتبين ذلك من العلاقات التي اقيمت مؤخرا، مع النظام العميل في سايفون، والاحتياح قنصلية عامة في «هونغ كونغ». فقد كتبت، قبل فترة وجيزة، مجلة «بار ايسترن اكونوميك ديجو» الصادرة في «هونغ كونغ»، ان نشاط الدبلوماسية الاسرائيلية في التيبال، سنغافورة، تايوان، والفلبين يمتد بطابع خاص، وان نشاط الدبلوماسية الاسرائيلية في توكيو يشير الى «المصالح الاسرائيلية الخاصة في هذه المنطقة والتي تجد تبريرا لها بعد الفشل الذي منيت به الدبلوماسية الاسرائيلية في افريقيا.

اصبح معروفا، ان محاولة تل ابيب وارباب الدعاية الغربيين ابراز اسرائيل «كنولوج» للدول النامية في افريقيا، قد منيت بالفشل... فاصالات اسرائيل القوية لا مع الدول الاميرالية ومع الركاكز الاستعمارية مثل جنوب افريقيا وروسيا والبرتغال وعمواتيتها تجاه الدول

## قرية مهجورة وكأنها خارجة توأ من الحرب

بقلم: جميل شحادة



منظر عام لقرية شعب

اراضي التي شردوا عنها... سترق كل باب... سندق كل مثير في هذه الدولة حتى يمتد الراي العام منهم الا على الوجود اتر الوجود... ومنذ اربعة اشهر قابل شابان من القرية هما يوسف وهبي وحسين بقاعي، المسؤولان في الهستدوت في عام في القرية... فلهوهمسا الى المسؤولين في الدائرة العربية في طاء، وكان جواب الاستاذ حمد خلايلي: ان الهستدوت تهتم بشعب اكثر من اللازم ووعد ببحث مطبوعا اذا ارسلت في كتاب خطي... وافلسا بذلك ولكن لا سمح ولا محيب... والان، عشية الانتخابات، تراهم يزورون القرية ويدخلون بيسهوت اصحاب الجاه... والتدو، طالين اصوات الناخبين للمراع...! لقد قام شباب القرية برأجة الهستدوت في جميع نواحي نشاطها



عائلة حسن فاضل المصري - ١٣ نفرا

وانهنا جونا في القرية، ولم استطع ان اجد حيا او بناء... وعذنا شارعا يختلف عن الآخر... واستغافنا وهو بيت الرقيق الشاب ابراهيم بقاعي واخيه حسين... جلسنا وتحدثنا وبحثنا حولنا ان نغسر الهدف من وراء سياسة الحكومة تجاه هذه القرية... فلم نخلص الى نتيجة سوى ان الحكومة تعمل على تشريد سكان هذه القرية والتخلص منهم بارخصي نعم!!!

ابراهيم بقاعي شاب لاجيء من الدامون وهو عضو ادارة فريق كرة القدم التابع «لهوبيل»... حدثني عن معاملة الهستدوت التي لا تهتم على الاطلاق بهذا الفريق وتهملها... حد ان هذا الفريق يهتم لوحدهم بشؤونهم الخاصة ويبيع التبرعات من الاهالي لشراء اي غرض يحتاجه... فالحل ببدون سياج... والفريق... يدفع اجرة الدرب... وذهبت مع



شباب من شعب



# البندقية: معمل دراسة مشاكل مدن القرن الحادي والعشرين

## بقلم: شيرلي جوتسن



في ابني ٢ و ٤ نوفمبر ( تشرين الثاني ) سنة ١٩٦٦ هبت عواصف مدمرة على جبال الالب التي تخترق إيطاليا كلها مثل العمود الفقري في الجسم . كما امتدت هذه العواصف الى جبال الالب الواقعة خلف مدينة البندقية . وقد سببت مياه السيول الجارفة التي طالت مرعة بكل احياء مدينة فلورنسا خسائر فظيمة في النفوس والماليات والاعمال الفنية والمكتبات والنساز والجمال التجارية . اما في البندقية فلم تكن العاصفة مثل هذه النتائج نتاجها كشفت عما هو اكثر شرا وشؤما ، كشفت عن حقيقة مخيفة هي ان البندقية على وشك الانهيار الفعلي .

ان ما حدث في ليلة ٤ نوفمبر ( تشرين الثاني ) في البندقية كان اكثر تعقيدا مما حدث في مدينة فلورنسا . هذا الى جانب الفيضانات المدمرة التي داهمت البندقية في ذلك اليوم بسبب الطقس الغزير المفاجيء الذي سقط على جبال الالب .

ويمكن ارجاع ما حدث في البندقية الى ثلاثة عوامل : اولاً : شدة وامرار هبوب الرياح الجنوبية ، تلك الرياح التي يعرفها جيدا زوار البندقية في فصل الصيف على انها نسيم دافئ لطيفاً تجعل جو المدينة ضبابياً ورطباً . وقد كانت هذه الرياح الباردة منع تسربها منه عن طريق القنوات الضيقة التي تصب في البحر الادرياتيكي . هذا الى جانب المد في هذه المرة كان مرتفعاً بدرجة غير عادية .

ثانياً : تسببت السكا التي هبت يوم ٤ نوفمبر ( تشرين الثاني ) في تراكم المياه في الطرف الشمالي من البحر الادرياتيكي ، الامر الذي ادى بالتالي الى ارتفاع منسوب مياه المد المختلطة في البركة . وعندما وصلت مياه المد التالي مندفعة بكل قوة رباح الشوارع ارتفع منسوب الفيضانات في البندقية الى درجة لم يصل اليها ابد من قبل ( ١٠٨٩ ) اي اكثر من ستة اقدام ) . اما السبب الثالث فكان هبوب صر شديد مفاجيء فوق جبال الالب . الا ان هذا المطر لم يكن لها تأثير مباشر على المدينة وذلك لان جمهورية البندقية كانت قد غيرت منذ قرون طويلة مجاري الانهار وجعلتها تصب بعيداً من البركة كخطوة نحو تحقيق نظام التحكم في مياه الفيضان . ولكنها ، اي الامطار تسببت في كسور انظمة البنية التحتية التي تعتمد اعتماداً كلياً على مدينة البندقية التي ظلت بسبب هذه الامطار معزولة تماماً عدة ايام تعذر خلالها وصول اي مساعدات خارجية اليها .

وقد توفي بسبب هذه الكوارث ٧١ شخصاً واصيب ١٢٠ . كما غمرت مياه الفيضانات بقعة من الارض الزراعية تبلغ مساحتها حوالي ١٢٠ ميلاً مربعاً واغرقت ٩٠٪ من الماشية التي كانت موجودة بها ، كما اصبحت اربع مدن ( من ضمنها البندقية ) بأضرار جسيمة ودمرت تماماً تسع مدن اخرى ، اصبحت ٩٢ كوميون بأضرار بسيطة .

وفي يوم ٥ نوفمبر ( تشرين الثاني ) تغير اتجاه الريح واتسبب الماء راجحاً الى البحر الادرياتيكي . ووقفت سكان البندقية - بل والعالم كله - يشاهدون آثار التخرب والدمار التي احدثتها هذه الفيضانات ويفكرون في معنى ما حدث ودلائله . ان كل ما شاهدوه اسام اعينهم كان من الممكن جدا ان يتنبأوا بحدوثه لو انهم اجهدوا أنفسهم قليلاً . كان من السهل جدا التنبؤ بان مدينتهم البندقية ستذهب ضحية لاضبابها ولاهمال مجتمعاتها . كلنا نعرف انما مدينة قديمة على اساس في حالة تدهور

مستمر وكلنا لم نفعل شيئاً لوقف هذا التدهور بسبب تركناه يزداد سوءاً حتى حدث ما حدث .

وقد استطاع سكان البندقية ان يشيدوا بهمة غربية فوق اساس متحرك من الرمال وفوق ملايين من جذوع شجر اللدود بعد تدميرها في بركة هائلة بعيدة ، جمهورية واسعة وغنية استغرق بناؤها آلاف السنين امضاءها السكان الثابرون في وضع لينة فوق لينة وحجر فوق حجر حتى انجزوا بناء الامبراطورية التي وفرت لهم الثروة التي كانت تلزمهم لتزيين المدينة التي اصبحت فيما بعد احدث عجائب العالم .

ولكن بعد حدوث الفيضانات شعرت البندقية وسكانها بثقل حمل الجذ القديم ونفوسهم من اجل العمل في تقويم من خوف وقلق على مستقبل مدينتهم . نعم ان البندقية تعاني حالياً من الشيخوخة والاياس . ان معظم الآثار والاعمال الفنية الموجودة بها في حاجة شديدة الى العناية والتزيم . وحتى مياهها وجوها اصبحا ملوئين لكثرة المصانع التي كان لا مفر من انشائها لتحسين الوضع الاقتصادي للمدينة . ان التعاقيل والمباني القديمة تغطيها نباتات برية متفحشة وبالبركة تزداد سرعة هبوط مياهها ، والمد يغزو باستمرار شوارع المدينة ومنازلها .

**الشباب يهجر المدينة**  
هذا الى جانب ان المدينة كانت تعاني ايضاً من حالة ركود اجتماعي شديد ، وذلك لان الشباب المتفجر بالنباش والحيوية فضل الحياة في صحب ونفوس الضواحي الداخلية على الحياة وسط مجد البندقية التقليدية . هل من طريقة لحل اي من هذه المشاكل ؟ وهل سيكون من الممكن توفير المبالغ الطائلة اللازمة لصيانة المدينة ؟

لقد اذنت فترة في منتهى الكثرة في تلك الفترة التي مرت فيها البندقية بعد كسادات الفيضانات ، فترة ساد فيها شعور عام بان المدينة القديمة قد حان اجلها . ولكن سرعان ما جاء في اعقاب تلك الفترة الكثرة فترة اكثر ثقة وتفاؤلاً وكان ذلك نتيجة لاتمام عمليات المسح اللازمة والتوصل الى بعض الحلول المناسبة . ولقد بدأت تلك الفترة السعيدة بفضل التعاطف الذي ابداه بعض الايطاليين وبعض الاجانب نحو المشاكل البندقية وبالنسبة الى العالم بعد حدوث الفيضانات مباشرة . وقد كان لكل هذا اكبر الان في تحسين الحالة النفسية لسكان المدينة . وفي خلال الاسابيع القليلة على سيطرة البرلمان الايطالي على اقتراح بتخصيص مبالغ ضخمة مليون دولار لترميم البندقية وتجديدها .

وقد تم فعل بعض بعض المبادرات الشخصية ترميم بعض المباني والصيود والتماثيل . وتقول مصادر موثوقة بان ما نه من التوقع ان تصل قريبا معونات دولية اخرى . وحالياً يقوم كثير من العلماء والمهندسين والفنيين بدراسة المشاكل الاساسية التي تواجه المدينة واجساد حلول سريعة لها . وعلى اري حال فمن الممكن القول بان البندقية كانت

محفوظة الى حد ما ، وذلك لان الكوارث التي اصابتها قد حدثت في فترة ازدهار فيها الوعي العام بضرورة اتخاذ تدابير عاجلة لحماية المدينة . ان زلزلة ١٩٧٦ لم تكن في حد ذاتها كارثة ، بل كانت فرصة عظيمة للدراسة عوامل التفاسل والارتباط بين كل هذه المشاكل .

حالياً يجعل منها معجلاً نموذجاً لدراسة مشاكل المدن . بل ان نتائجها قد تكونت في صورة تركيز فيها نماذج لجميع مشاكل مدنها ، ومعملاً اتاح لنا فرصة عظيمة للدراسة عوامل التفاسل والارتباط بين كل هذه المشاكل .

تاخرت !  
- شغل .  
- الاكل برد .  
- خلست جامعا .  
خلعت سترتي ورميتها على السرير ، فعاودني صوت امي :  
- جاء الجاني .  
- اي جاني ؟  
- جاني المالية .  
- ماذا يريد ؟  
- واحسب جسمي بنهار فجأة . لم تجيني امي ، بل راحت تنفض سترتي لتعلقها على الشجوب . في كل يوم ساعدت اضافتين من العمل ، ومع ذلك لا اكاد اجني شيئاً .

## الفأر على الرصيف

بقلم : جهاد الكاتب - حلب

وعيد رأس السنة يمر دون ان اشعر به . لم تنفخ الوجوه .. كل شيء اراه رتيباً ومغلاً .. الطلوج ذهنت الدنيا باللون الابيض ، والشمس وحدها لحست بلسانها آثار الدهان ، ثم قالوا لي نحن في عام جديد . قلت لي الزهرة البدينة : ان زهرة ليلة رأس السنة ؟

قلت في نفسي « ستكون سهرتي ممتعة » في السرير يكون جسمي مغلفاً الاحاسيس . لا اشعل سوى شمعة الاحلام .. اشعل الحائط .. اتزوج .. اتجيب الاطفال .. طفلان يكفان .. يجب ان يكون اسماهما جميلين .. اشترى سيارة .. اهي لقاء سعيدة مع الفتيات .. ابني قفرا بعيداً عن الشتاء .. صوري معلقة في كل مكان ، مطبوعة على صفحات الجرائد . التي اشعر بكامل حريتي وانا اقلق جسدي بالحاف . قلت :  
- رابت فأرا ..  
- اين ؟  
- على الرصيف . كان مدهوساً . احشاؤه حمراء تلوّن رأسه . ذنبه طويل .. لم ازل في حاتي مثيلاً له .

الايام وشمرت انها تعطيني . ضمنت قديمي عند حافة المدافاة ورحلت افرك يدي مرات ثم مرات ثم دستهما بين فخذي . كانت قطرات المازوت تتدافع لتلذذ في اعماق انبوبة الرصاصية ولتستقر في معدة المدافاة . على الشرق دوما يقدف كرة الشمس . والفجر وحده يتلففها ويتلفها . اليوم الماطرة ، اعمدة الهاتف ، الاشجار ، الغارية ، الدخان الكريه ، العاصف الجائعة .. كل هذا لم يتبدل ، لم تكن في عملي جديد ! لا شيء يعجني غير هذا الرذاذ بفصل الشيايبك ويكني ضجة الشارع . قالت :  
- يريد خمسا وسبعين ليرة .  
- الم تفهمي باللوق .. بالمعقول ؟  
اجابت امي ببسود وهي تحرك ثوبها الاكل :  
- لم نسدن عن السنة القديمة .. كان يربد ان صرخت : - اعرف .. ولكن كيف ؟  
ولفنا الصمت برهة ثم همت في نفسي :  
- لا استطيع شراء معطف . تساءلت امي وقد سمعت الهسي :  
- نعم ؟  
- قلت انا لا استطيع شراء معطف .

كنت لا اريد ان اقسم والدني في موضوع المعطف رغم حاجتي اليه . يقولون لي في العمل : الدنيا برد . وافهم انهم يعنون « ابن معطفك ؟ » . واجيب بطرف لساني :  
- لا . الحمد لله ، السنة دافئة .

نظرت الى ساعتني فزيتها واقفة . هزتها . ثم حشرتها في مدخل اذني ، كسائت خرساء . قلت بنفسي :  
- حتى انما توقفت . عبر زجاج الشيايب خرجت نظراتي تتجهم النساء . تسلفت جبال الطير ، واستقرت فوق الفيوم . ركبها . سارت على طريق خرساء . عبرت جسرا شديداً في الضفة الشمالية من الجدول ثمة تمثال لانثي .. تستقر نظراتي عند جسدها الرائع ..

تلك بداية اسطورة جميلة على ان اكملها فيما بعد ، اما الان فان اعجابي يطلب ضريبة العام الماضي وان لم تسكنه بالمال فانه يستلج بورقة طويلة عليها عدة توقيع واختتام برافقها شرطي عتيق . وقتت انقطع من الشيايبك فلحقتني امي وقالت :  
- الجيران رموا علينا اليوم قشور برتقال وموز . وانتفضت فجأة . رابت في نفسي قوة خيالية تستطيع ان تحطم كل شيء :  
- تريد ان اصعد واضرب جارتنا .. اعمل وجهه

## الفأر على الرصيف

بقلم : جهاد الكاتب - حلب

خريطة ؟! ويبدو ان امي نذمت على قولها فاسرعت تهديء من ثوبي :  
- لا يا ابني . نحن اناس على قد حالنا . ما لنا والمشاكل .  
هزرت ساعتني .. نقرتها بطرف اصبعي فتدحرج الموش الصغير ، وظللت اراقبه عدة دورات ، ثم طبقت جفتي واستعرضت ذكريات سريعة وردت من نفسي . هذا العالم لم سموه جديداً ؟ انا لا اجد فيه ولا حتى رائحة الجدة ، قصوت الدراجات البخارية لم يتغير ، بل ازداد صراخها وعولها . وانا لم اشتر ، فقط زاد عمري كومة من الاسام . وامي لم تتوقف تسلي الشيب الى شعرا الفاحم ، وسخات



الموظفين الباهتة لا تحمل دليلاً واحداً على ان عاما قديماً قد هرب . تقول لي الموظفة : البدينة ضاربة الآلة الكاتبة :  
- انت شاب ، ويجب ان ترح . لا تكن جادا دوماً . عابسا . الجد الدائم يفقد هبة الانسان .  
واضح في اعماستي . تغارني اللعينة ، تظن نفسها بلبل او واعظا . لا بأس ، ففي احاديثها بعض الصدق . ثم ان حبها جميل ، رغم ما فيه من حبوب حمراء . على الاقل هي الانثى الوحيدة التي احادها بمواضيع خارجة عن حدود العمل . كنت اضطرر واطرق رأسي عندما تحدثت .. والان تعجني افكارها . ولكنها لم تسمح بقشور البرتقال والبرتقال وجاروسو اعترني . واؤكد انها لا تهتم بشيء اسمه جاني المالية بقدر ما يشغلها اعادة رسم وجهها وتزيينه . ثم اتينا انا وحدي الذي يصغني البرد . عند النوم اقول في نفسي دوماً : امكن ان اتزوجها . رابتي ورابتها بفحان بيتا محترماً . امي عاقلة تهرب من المشادات . ثم انها اقلعت عن حشوش معدتها بالاكل المتواصل فلا بد ان تعود الى نحافتها . هي عرضت علي الزواج . ليست غيبا . ولكنني ارجع الصمت . قالت لي منذ مدة :  
- الشاب يختار زوجته بنفسه ، والغفلة يجب ان تمنع نفس الشيء . ويوما احسبت بانها مرتبكة فانسلت من الرفقة . نسيت نفسي . غلفتني الاحداث بغلالة سميكة من الضياع . الحائط وحده يعرف كيف يحرق هذه الغلالة بولاعته . اما انا فاشعر باحرمة تشد لساني .. تهضر عضلاتي . دست يدي في جيبتي بنطالي وغمست رأسي بين كفني . وخيل لي ان شاربين اسودين يناطحان خلف الباب . اه ! هذا الوجه الصارم المنحوت من خيط معدن منقوشة رخينة للاحتي اينما كنت . كلماته تدق رأسي « انت شاب تدق رأسي » . انت شاب عاقل . ومؤدب . ومستقيم . ولكن غبي . واتسالم كتيق واكن غيبا . ايعقل ان تكون لادني مغلوطة ؟ لي اذنان طويلتان . وشعر خشن وذنب طويل . امشي على اربع ! وكيف اكون انساناً اذن ؟ اتني لا اجز على سؤال صاحب الثايرين والا غضب مني . وقد بطرني من العمل . شيء واحد يعجني

من هي ؟  
- موظفة عندنا .  
- متزوجة ؟  
- لم اجد عنها . وعندما همت بفتح الباب قالت لي :  
- لم تأخذ المظلة . فطرت لي الشوارع ، وطرقت المطر . ظلت ارض . كفاني على صدي ، وعيناتي نصف مغمضتين . اذا لم اجد هذا فكلت مضمية . ايام قدس في مثل هذه الساعة ؟  
الشيطان لا يخرج من بيته . وقت برهة تحت سقف صغير من الصفيح العتيق . نفثت ثيابي وضربتها بيدي . وشعرت بوخر في اصابعي قديمي . لم تعد تهمني السيرات التي ترشق الماء الوسخ . كان علي ان اكل ولو لقمة واحدة ، فانا جائع . القصيرتين . الا يمكن ان اكون عداء في احد الايام . عداء عالماً . وفجأة توقفت قدماي عند الفأر . كانت احشاؤه منسولة لا اثر للدم فيها . ذنبه مقطوع . فمه مفتوح . اسنانه دقيقة . في الامس كان يعيش في ذفاء اكياس الطين . اعيجه منظر الصيدة فترك الاكياس السمراء واهتم بما في المصيدة من طعم تنن . وبعد قليل بدحرجه الطر السي البالوعة الشرة . شحرت كثر ابرة المصيدة الرفيعة وتفنن في رقبتي . يجب ان اهرب قبل ان يطوق السلك الكهربائي صديري . ولكن .. فات الوقت . ولا معطف . رحلت اقنض على الرصيف كضار يلاحقه قط .

## هدم كفر برعم -

في ١٦/٩/١٩٥٢ هدمت السلطات قرية كفر برعم رغم العود باعادة اهلها ورغم قرار محكمة العدل العليا . وقد تجمع اهالي كفر برعم على تلة في الجش مقابلة لقريتهم وشاهدوا عملية الهدم .. ومنذ ذلك الحين سميت تلك التلة « مبكى البراعة » . وما زالت قضية كفر برعم على حداثها رغم مضي ٢٥ عاما على تشريد البراعة ..

يا يوم جاءت طارات في السا والبسدر يشهد والنجوم رواني يختلن في الاجواء يحلمن الردي وعسلي الديار كرم بالثيران قصفت كصوت الرعد اصوات البلا الله ! جاءت ساعة الديان ! ربه ! يا للهول ! ويحك ! ما جرى ؟ كان الذي ما كان في الحسبان وثبت قلوب الناس ذاهلة ترى وتقول لا ! لا تصدق العينان ! ومضت بروق الفسفوف وامتدت بها ليران قد غرمت بكل مكان وقنابل كجنادل قذفت على صدر الحبيبة ثزن كالبركان . هرع الرجال مع الشباب مع النساء وتراقصون وكل دمع قاني . وصياحهم وويلهم صلا النفسا وبكل نفس حريسة الطفيان وترى الصغار مع الكبار تزاوموا كي ينظروا ما حل بالوجدان كي يبصروا حرق المصالة والعلا وقلوبهم تشوى مع البنيان وترى الشيوخ يكسبون الهمهم يتضرعون لشل ايدي الجاني .

وترى البناء يطير من اركانسه وترى المشاعر والنسا سيان والنار تصلو والحجارة تنثني والنفس يجري والمساكن تنحني وتهب ابن عدالة الانسان ؟ ! ان ثار لعم او تهدم حائط . وسعفت صوت تساقط العمدان الفيت ما تحت الاهداب من الدما نارا تعشي داخل الشريان وعلمت ان السرور يهلك نفسه كي يقتدي ما فيه من انسان ابن العدالة والسلام سليلها اين الذين زعموا من اطمئنان هدموا الديسار وحسبون بأنهم بالهدم قد هدموا وطيد امانى يا من هدمت ديارنا وسليتنا لم يبق غير النعش والجثمان انسا لذابي غير برعم موطنا ما دام فينا خافق الوجدان انا نطالب بالعدالة والاخا والعصق لا يرديه من زمان هي ارضنا ! هي حقنا هي بيتنا هي روحنا والروح ليس بفاني لن تنسرك الوطن الحبيب ونفترج ارجوعنا لدارنا خطر على امن البلاد ؟ اعوذ بالرحمان .

١٩٥٥ انيس شقور

## نصراوي في الساحة الحمراء

نشرت « الفكر الجديد » ، صحيفة الحزب الشيوعي العراقي ، التقرير التالي لكتاب « نصراوي في الساحة الحمراء » ، الذي ألفه رفيقنا الشاعر توفيق زياد :  
كتب الرفيق توفيق زياد « ولقد سحنت الفجر كي اتجول في عدد من الجموريات والنواحي ، والمسدن التي بصورة البطولة والمعصل والتضحيات العظيمة .. مع اقصى الحب واصدق التضامات .. طريكم الذي واصلتموه وهو موضع اعتزاز لنا جميعاً » .  
وهو هذه القرية برفاق الفكر الجديد .  
مع الودع اهداء الرقائ الحار وقد جعلتها بطولات مقاتليها ساطعة في تاريخ الانسانية الحديث وفي اوج الاجيال المتعاقبة .  
ويكتب الرفيق الشاعر توفيق زياد ، يكتب ما يقرب من ٢٥٠ صفحة من المشاهدات ، من ذكريات الناس السوفيات ( عن « الفكر الجديد » العراقي )

## الحزب الشيوعي الاسرائيلي - ركاح اجتماعات شعبية انتخابية السبت ٨/٢٥

الطبية الساعة ٦ مساء في الساحة العامة ماير فلتر ، امام ملائي عبد الله عازم عثمان ابو راس ، عبد الحميد ابو عيطه الناصرة ( حي الصفاينة ) الساعة ٧ مساء توفيق طويحي كركنا الساعة ٧ مساء سليم القاسم سخنين الساعة ٥ مساء اميل حبيبي الناصرة ( حي الشوفاني ) دار امين شرش غسان حبيب وكلمة من وفدنا المائد من المهرجان







### توفيق طوي في كفر قاسم

## ان احترام ذكرى كافر قاسم معناه المزيد من القوة والتأييد للحزب الذي وقف في وجهه المجزرة

كفر قاسم - بحماس بالغ وتأييد واسع استمعت جماهير كفر قاسم لصامدة في اجتماع شعبي كبير في ساحة القرية العامة مساء يوم الجمعة الماضي الى كلمة الحزب الشيوعي الاسرائيلي ( ركاك ) قدمها عضو اللجنة التنفيذية للمستدرون ، النقابي الشيوعي يشوع ايرغه (شكي) والنائب توفيق طوي . ففتحت الاجتماع ابن القرية عمر عصفور .

وتد يشوع ايرغه سياسة قاسم وفي كلمة جامعة تحدث توفيق حكام اسرائيل العادبة للرب وقال طوي عن دور الجماهير العربية في انهم يحقون في نفس الوقت المصاحبة الحركة الانتخابية القادمة ، وقال ان الطريق الامثل الذي يسهمون فيها وقال ان مصر العدوان في الشرق والصراع العربي ضد العدوان الاوسط لن يكون احسن من مصر والاحتلال ومن اجل التوسيع العدوان الاستعماري في الهند السلبية العادلة لازمة الشرق العنيفة .

### الحزب الشيوعي الاسرائيلي - ركاك اجتماعات شعبية انتخابية

حولون	يوم الجمعة ٨/٢٤ الساعة ٨:٣٠ مساء	ج. ميخائيلي
كفار سابا	الساعة ٨:٣٠ مساء	ي. ايرغا
هرتسليا	يوم السبت ٨/٢٥ الساعة ٧:٣٠ مساء	ا. لفنبراون
شفا عمرو	الساعة ٧ مساء	اميل حبيبي
تل ابيب - الشمال	يوم الاثنين ٨/٢٧ الساعة ٨:٣٠ مساء	س. حنين
اللد	يوم الثلاثاء ٨/٢٨ الساعة ٦:٣٠ مساء	س. القاسم
حيفا	الساعة ٨ مساء	ب. غونين
تل ابيب	يوم الاربعاء ٨/٢٩ الساعة ٨:٣٠ مساء	م. فلتر
تل موند	في نادي شارع هس ٥ الساعة ٨ مساء	ي. الغازي

### لجنة المهرجان الاسرائيلي اجتماعات واحتفالات على شرف عودة الوفد الاسرائيلي لمهرجانات برلين

بنج تكفا	يوم الجمعة ٨-٢٤ النادي الثقافي الساعة الثامنة مساء	ز. كوتسمان ، كوخابي
بات يام	النادي الثقافي الساعة الثامنة مساء	ي. حن ، ا. حنتس ، شارع انيليتش ٤
كفر ياسيف	يوم السبت ٨-٢٥ نادي السلام الساعة السابعة مساء	ابراهيم مالك
مشهد	الساعة السابعة مساء	نظير مجلي ، محمد حسن
عراة	الساعة السابعة مساء	كمال نعمانة ، ي. حن ،
الرامة	الساعة السابعة مساء	سالم جبران
كفر ياسيف	الساعة السابعة مساء	محمد نفاع
تل ابيب	يوم الاحد ٨-٢٦ قاعة بات هدرور الساعة الثامنة مساء	ابراهيم مالك ، دوريت دفر
يركا	يوم الاثنين ٨/٢٧ الساعة ٨ مساء	ب. غونين ، ي. غوجانسكي

عكا	يوم الثلاثاء ٨-٢٨ نادي « الاخوة » الساعة السابعة مساء	ي. ابو رحمون ، ك. رماله
الرامة	في النادي شارع شمشون هجيور الساعة الثامنة مساء	شمش ، ا. ربع ، زيفا كوتسمان

حيفا الساعة ٨ مساء في نادي الاخوة شدرور هكرمل ٣٩ كوتسمان وعصام العباسي

### هل يذهب ديان - بقيّة

التنصل من سياسة الجنرال ديان التفرق في التفرق وفي الفرقة في الفرقة . والواقع الدولية ..

ولذلك احتاج الجنرال ديان ، في اجتماع كتلة راي ، واخذ يصرخ في وجه منظمة الطيارين الاسرائيليين لانها نددت بخطف الطائرة اللبنانية . وعاد الجنرال ديان واعلن انه في المستقبل ايضا « ستجاذق سيادة الدول الاخرى في الشرق الاوسط »

بحجة انه لا يمكن معارضة جودج في ذلك .

ولا تخفي هذه الحافل عدم ترجيحها بزيارة السكرتير العام للأمم المتحدة ، فالدعاهم ، في الشرق الاوسط والتي ستبدأ يوم الاحد القادم .

وبرنامج الزيارة هو كما يلي : في سوريا من ٢٧ - ٢٨ آب ، في لبنان

قداس و جناز الاربعين سيقام قداس وجناز الاربعين راحة لنفس الماسوف عليها المرحومة وداد فريد قنصلت ( زوجة شفيق قنصلت ) وذلك يوم السبت الموافق ٨/٢٥ الساعة التاسعة صباحا في كنيسة الروم الارثوذكس في حيفا .

قال الفقيده يدعون الامل والمعارف والاصدقاء لمشاركتهم بحضور القداس واعتبار هذا الاعلان كدعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكرها يعزير .

للجماهير العربية والتي حفظت ان هذه الطريق هي النضال المشترك مع القوى الديمقراطية اليهودية بقيادة الحزب الشيوعي ، هي بتأييد الحزب الشيوعي وقوة طاقات مقاومة الاحتلال والعدوان . ان ال ٢٥ سنة من القيادة الحكيمة التي قدمها الحزب الشيوعي الاسرائيلي

### بلدية بيت لحم ترفض أوامر « السليخ »

بيت لحم - أصدرت سلطات البلدي السابق في بيت لحم قد الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا ، أوامرا اتخذ بتاريخ ٦ - ١١ - ١٩٧١ ، ونصت بها القرار الذي كان المجلس والذي يقضي بتوسيع حدود منطقة

### ما احلى الرجوع اليه اسعار سنة ١٩٦٧

بیت لحم - أصدرت سلطات البلدي السابق في بيت لحم قد الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا ، أوامرا اتخذ بتاريخ ٦ - ١١ - ١٩٧١ ، ونصت بها القرار الذي كان المجلس والذي يقضي بتوسيع حدود منطقة	بیت لحم - أصدرت سلطات البلدي السابق في بيت لحم قد الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا ، أوامرا اتخذ بتاريخ ٦ - ١١ - ١٩٧١ ، ونصت بها القرار الذي كان المجلس والذي يقضي بتوسيع حدود منطقة
---	---

بیت لحم - أصدرت سلطات البلدي السابق في بيت لحم قد الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا ، أوامرا اتخذ بتاريخ ٦ - ١١ - ١٩٧١ ، ونصت بها القرار الذي كان المجلس والذي يقضي بتوسيع حدود منطقة

### اعلان

اسمعت ، حديد ، صيني ، مواسير ، وكافة انواع مواد واوتاد البناء باسعار شعبية في محلات

### الكنيسة العصرية - كفر ياسيف

يبيع جميع الكتب المدرسية والقرطاسية تشكيلية جميلة من كتب المطاعة والصادر التاريخية والادبية

### مكتبة الامم

يبيع كتب واوتاد مدرسية ، هدايا والعباد ، ادوات مختبرات مدرسية ووسائل افضاح ، افلام واشرة تعليمية

### اسرائيل مسؤولة - بقيّة

وما هنري كينغر البالغ من العمر ٥٠ عاما فهو من مواليد ألمانيا والتجأ الى الولايات المتحدة وهو في ال ١٥ من عمره . واشتهر مؤخرا بدوره في مباحثات السلام في الفيتنام وفي التمهيد لمؤتمر القمة بين برجنيت ونيكسون .

وزي الرافون ان تعيينه وزيرا للخارجية سيؤيد من سيطرة البيت الابيض على السياسة الخارجية الاميركية .

ومع ان الحافل الاسرائيلية الرسمية اعلنت انها تنظر الى تعيينه على انه « قضية اميركية داخلية » ان انها اصالتا الى ذلك انها تنظر الى تعيينه « بحد » .

### فالدعاهم

ولا تخفي هذه الحافل عدم ترجيحها بزيارة السكرتير العام للأمم المتحدة ، فالدعاهم ، في الشرق الاوسط والتي ستبدأ يوم الاحد القادم .

وبرنامج الزيارة هو كما يلي : في سوريا من ٢٧ - ٢٨ آب ، في لبنان

### قداس وجناز الاربعين

سيقام قداس وجناز الاربعين راحة لنفس الماسوف عليها المرحومة وداد فريد قنصلت ( زوجة شفيق قنصلت ) وذلك يوم السبت الموافق ٨/٢٥ الساعة التاسعة صباحا في كنيسة الروم الارثوذكس في حيفا .

## القائمة الشيوعية (و) قائمة عمال الناصرة بن اهرن ، ممثل معارخ الاحتلال والاضطهاد يحرض ضد الاكثريّة الساحقة من اهل الناصرة

الناصر - لراسلنا الخاص - مرة ثانية ستيدور الحركة على مجلس عمال الناصرة بين الشيوعيين ( و ) ممثلي الطبقة العاملة الناصرية باعتراف الجميع ، وبين المعارخ الناجم الذي تمادى حتى خطف الطائرات كيف لا يخطف بعض العرب ويقيم منهم قائمة في الناصرة ؟!

مع ذلك ، ولأول مرة في الناصرة ، حاول تجنّب الجاحل ان ينزل قائمة خاصة به لانتخابات مجلس عمال الناصرة من اشخاص لا هم في العيد ولا الخ . ولكن التوقعات التي قدموها لعدم قائمتهم مشكوك بامرهم جدا .

### جماهير الناصرة تستنكر تأجيل انتخابات المجلس البلدي

الناصر - لراسلنا - في اجتماع شعبي عقدته فرع الحزب الشيوعي الاسرائيلي في الناصرة ، في بيت الرقيق توفيق عودة في حي الروم ، استنكر المجتمعون قرار وزير الداخلية بتأجيل انتخابات المجلس البلدي ، في الوقت الذي لا تزال فيه القضية امام محكمة العدل العليا . ووصفوه بأنه قرار تعسفي .

### نضال المعلمين يتكسر بالنجاح

تل ابيب - انتهى مفتشو ومديرو المدارس الثانوية ، يوم الثلاثاء (٨-٢١) اضرابهم ، الذي ابتدأه في ١٩ - ٨ ، بعد ان وافقت وزارة البتالة على نلبية القسم الاكبر من مطالبهم وزيادة اجور المعلمين (درجة م . ع ) في السنة الرابعة من الخدمة بمئة ليرة . كما وافقت الوزارة على ربط اجور

### دسائقو شركة « دان » يواصلون اضرابهم

تل ابيب - واصل امس السائقون باجرة ، العاملون في شركة « دان » للبيانات ، اضرابهم ، الذي ابتدأه في السادس عشر من آب الجاري ، احتجاجا على موقف الشركة من مطالبهم . هذا ويطالب السائقون المبررون بتحسين ظروف عملهم وبرزسادة اجورهم وبمساولتهم في الحقوق الاجتماعية بزملائهم السائقين ، الاعضاء في الشركة .

### كلمة الاتحاد - بقيّة

بتقديم كل الدعم لإنائه واخوانه الشيوعيين . ان الطبقة العاملة العربية في اسرائيل ، خصوصا اجيالها الطالعة بآباء وبرؤوس مرفوعة وبكرامة موفورة ، هذه الطبقة التي قادت شعبها طول ربع قرن فاحتست القيادة وتبنت ابن الوطن في ارض الوطن وانفذتهن الياس ومن التبعثر ، قد وجدت طريقها ولم تعد عنه في احلك الاوقات كيف يحلم المراهقون

### برنامج

نوفمبر

أودع ٤٠٠٠ ليرة وسجل في حسابك ٤٤٠٠ ليرة

هناك طريقان للتوفير يمكنك ان تختار احدهما:

ودائع محددة لمدة ٥ سنوات ابتداء من ٥ سنوات

بنك

بنك